



Bühnenbild - Konzeption

Das marbacher sommertheater entführt das Publikum diesmal auf die Schillerhöhe. Im Park gleich am Schillerdenkmal soll eine Kiste stehen. Am Tage verschlossen ein architektonisches Konstrukt aus einfachem Holz perspektivisch zulaufend mit an der Seite herausragender Stahlkonstruktion. Man wird sich fragen - was wird das wohl sein.

Die Zuschauertribüne in der Nähe weist auf einen Spielort hin. Abends dann löst sich das Rätsel, die geöffneten Türen zeigen einen Raum, eine Kiste mit Schieber, die es ermöglichen immer wieder neue Bilder zuschaffen. Die Anlehnung an das Barocktheater ist bewusst gewählt. Die Theaterbühne des Barocks ist bis heute Vorbild für unsere Guckkastenbühne, ein vom Zuschauerraum abgegrenzter Bühnenraum. In Sekundenschnelle verwandelte sich damals das Schloss in einen Garten und umgekehrt, eine für diese Zeit multimediales Spektakel.

Hier in Marbach nun soll ein Stück über Schillers Rückkehr in unsere Zeit gespielt werden. Die Kiste soll ein Zitat aus Schillers Zeit sein mit Bildern und Situationen von heute. Die Historie trifft auf die Moderne. Ein überdimensionales Spielzeug in unmittelbarer Nähe zum alten und neuen Literaturmuseum